

デザイン・工芸科

AM9:30~PM3:30

この春期講習会ではデザイン・工芸科における「基礎力」を養うべく課題を行います。新高3生においてはデッサン、色彩、立体と三種目を通じて制作の考え方をはじめ、道具の使い方から指導していきます。高卒生は今までと視点を変え、更なる力をつけるべく課題を制作していきます。



- 持参用具
デッサン用具
B3パネル、商用紙or白線紙、鉛筆(BH-6B)
ねりゴム、消しゴム、カッターナイフ、クロッキー帳、
フィキサチーフ、水張りテープ、水張り刷毛、水張りテープ
色彩用具
B3パネル、ケント紙、アクリルガッシュ、筆、絵皿、コンパス、
画定紙、水張りテープ、カッターナイフ、バケツ
立体用具(デザイン)
カッターナイフ、カッティングマット、
木工用ボンド、画定紙(40~60cm)
立体用具(工芸)
粘土、ほうき、きりふき

※新たに道具を購入する場合
初日の9:00~ガイダンスを行いそれぞれから購入していただきます。

Table with columns for dates (3/17 to 3/22) and course details for SD1 (高卒生強化コース), SD2 (新高3生コース), and SD3 (工芸系).

Table with columns for dates (3/27 to 4/4) and course details for SD4 (私大系) and SD5 (芸大系).

彫刻科

AM9:30~PM3:30

ものを創る。この魅力ある行為を人物や動物など生命感あふれる対象をよく観察し、粘土で造ります。



- 持参用具
デッサン用具
木炭、パイン、ガゼ、ねりゴム、カルトン、
クリップ、クロッキー帳
塑造
ヘラ、きりふき、ビニール袋、
しぼり紙、クロッキー帳、
専用粘土、塑造板、アングルは
貸し出しします。

Table with columns for dates (3/17 to 3/22) and course details for SS1 (高卒生強化コース), SS2 (新高3生コース), and SS3 (高卒生コース).

建築科

AM9:30~PM4:30



建築科を志しながらも、未経験の特技へ不安を抱いたり志望校選定に迷う人は多いのではないのでしょうか。本講座では入試傾向に沿った課題や個人面接を通じて各美大建築科の特色を紹介。不安や戸惑いを解消し、実技をどのように勉強すればよいのかを明らかにします。まずは「ものを創る」という行為への基本的な理解を図り、美大での建築科の存在意義を探ります。

Table with columns for dates (3/27 to 4/4) and course details for SA1 (新高3生コース/高卒生コース).

油画科

AM9:30~PM3:30



油画科では、皆さんの純粋な気持ちや意欲を尊重していきま。絵を描いたり鑑賞することが好きであるという湧き出る自分の自由な気持ちを大切にスタートして下さい。様々な体験を積み重ねる中から、意味のある表現は生まれてきます。さあ、一緒に頑張らしましょう!!

※制作に必要な画材は、当学院画材販売コーナーにて講習会当日にご購入いただけます。

- 持参用具
デッサン(木炭)
木炭紙5枚(下書き用も含む)、カルトン、木炭、ろ紙、カッター、ねりゴム、ガゼ、クリップ、クロッキー帳(木炭紙大)、フィキサチーフ(定着液)、鏡(大きめがよい)。
油彩
油彩用具については、初日に別途プリントにて詳しく説明します。

Table with columns for dates (3/17 to 3/22) and course details for SO1 (高卒生強化コース), SO2 (新高3生コース), and SO3 (高卒生コース).

美大学科

PM4:00~PM5:20 SL1・SL2
PM4:10~PM5:30 SL3・SL4
PM4:30~PM5:50 SL5



Table with columns for dates (3/17 to 3/21) and course details for SL1 (英語スタートダッシュゼミ), SL2 (現代文・脱感覚読解ゼミ), SL3 (現代文・脱感覚読解ゼミ), SL4 (英語スタートダッシュゼミ), and SL5 (英文読解基礎/英単語特訓).

日本画科

AM9:30~PM3:30



日本画科は一人ひとりの熱意とこだわりを応援します。多種多様なモチーフを各自の眼で観察し表現することを通してそれぞれのモチーフが持つ造形要素を感じ取り、身近なものにも実に豊かな表情が潜んでいることを経験してください。

※制作に必要な画材は、当学院画材販売コーナーにて講習会当日にご購入いただけます。

- 持参用具
デッサン用具
鉛筆(BH-6B)、ねりゴム、プラスチック消しゴム、パネル(B2・木炭紙大)、紙、エスキース紙、カッターナイフ、刷毛、フィキサチーフ、水張りテープ、ガゼ、筆
着彩用具
紙、パネル(B2・木炭紙大)、刷毛、水張りテープ、筆洗/ケツ、透明水彩、不透明水彩、雑巾、筆
※水彩絵具、課題など事前に説明します。

Table with columns for dates (3/17 to 3/22) and course details for SJ1 (高卒生強化コース), SJ2 (新高3生コース), and SJ3 (高卒生コース).

いまから始める受験生のための短期集中デッサン基礎コース

AM10:30~PM4:30

キミに合っている科はどの科?

どの受験科に進学すればよいかわっている人は、このコースでスタートしましょう。春期講習会受講中に、希望する受験科へのコース変更が可能です。また、希望する科の講師との個別進路相談も受け付けています。



始めるなら今!

Table with columns for dates (3/27 to 3/31) and course details for SB5 (新高3年生・高卒生対象).

- 各課題ごとのレクチャー!
レクチャー1 静物デッサン
●鉛筆の扱い方 ●構図の取り方 ●デッサンの進め方
レクチャー2 静物デッサン
●モチーフの選び方 ●パースのとり方 ●質感の違いの出し方
レクチャー3 手のデッサン
●骨格の見方 ●画面構成の選び方 ●短時間で仕上げるコツ
レクチャー4 石膏像デッサン
●プロポーションのとり方 ●立体感の出し方 ●顔を描くコツ
レクチャー5 人物デッサン
●動きの見方 ●スケール感の出し方 ●人物の捉え方